



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ NR 12/I

Klasa	pierwsza
Temat dnia	<i>Gazetowe poszukiwania</i>
Obszary edukacyjne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- edukacja polonistyczna</li> <li>- edukacja społeczna</li> <li>- edukacja matematyczna</li> <li>- edukacja przyrodnicza</li> <li>- edukacja plastyczna</li> <li>- wychowanie fizyczne</li> </ul>
Cele zajęć	<p>Ogólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwijanie kompetencji językowych i komunikacyjnych,</li> <li>- rozwijanie umiejętności współpracy w grupie,</li> <li>- rozwijanie kompetencji matematycznych.</li> </ul> <p>Operacyjne:</p> <p>Uczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identyfikuje litery: A, a, L, l w rozbudowanym tekście w gazetach,</li> <li>- wykorzystuje swoją uwagę ukierunkowaną (wybiórczą),</li> <li>- liczy do 10,</li> <li>- zapisuje cyfry: 1, 2,</li> <li>- rozpoznaje podstawowe figury geometryczne,</li> <li>- tworzy spójną historię z obrazków i opowiada ją,</li> <li>- współpracuje w grupie,</li> <li>- wie, z czego i w jaki sposób zrobiony jest papier,</li> <li>- wie, w jaki sposób powstaje gazeta.</li> </ul>
Metody pracy	Podawcze (pogadanka, opis), aktywizujące (trening twórczości), praktyczne (ćwiczenia), eksponujące (film).
Forma pracy	zbiorowa, indywidualna, grupowa
Środki dydaktyczne	Gazety, nożyczki, zakreślacze, blok rysunkowy, kredki, pastele.
Czas trwania	4 godz.

## PRZEBIEG ZAJĘĆ

### Faza wstępna

Nauczyciel zwraca się do uczniów:

- *Dziś towarzyszyć nam będę w nauce i zabawie gazety. Jak wiecie, gazety służą przede wszystkim do czytania. A co jeszcze możemy czytać? Pomyślcie przez chwilę.*

Uczniowie w kręgu wymieniają to, co można czytać.

## KOMENTARZ:

W rundach, w których uczniowie wykazują się płynnością słowną (tak, jak to ma miejsce w fazie wstępnej) istotna jest kontrola nauczyciela nad kierunkami ich myślenia. Dzieci bardzo często stosują się do schematu: jeśli czytamy gazetę, to również: książkę, opowiadanie, powieść, czasopismo, itd. Warto zasugerować im zmianę perspektywy: można czytać receptę, instrukcję, reklamę, ogłoszenie, przepis, cudze myśli. Wówczas zaczną poszukiwania w nowych obszarach semantycznych.

### Faza właściwa

**1. Gazetowe obrazki.** Uczniowie w parach wycinają dowolne obrazki z wybranych przez siebie gazet. Starają się zachować prostokątny kształt wycinanych fragmentów. Para powinna przygotować łącznie 6 obrazków. Następnie uczniowie próbują ułożyć je w spójną historię i opowiadają ją.

Nauczyciel pyta:

*- Jak zmieniłaby się ta opowieść, gdybyśmy zamienili pierwszy obrazek z ostatnim?*

## KOMENTARZ:

W przypadku uczniów zdolnych warto poszerzyć ilość obrazków do 8, a nawet 10. Zróżnicowanie materiału efektywniej podziela na ich wyobraźnię i płynność ideacyjną (wytworzenie pomysłów).

**2. Przeszukiwanie gazet.** Każdy uczeń ma do dyspozycji jedną gazetę. Nauczyciel przypomina na tablicy interaktywnej, jak wyglądają litery a i l (również w wersji drukowanej). Zadaniem uczniów jest znalezienie w gazecie (w ciągu 2 min.), jak największej liczby tych liter i zakreślanie ich. Uczniowie zliczają swoje wyniki, nauczyciel chwali wszystkich za wyłożoną pracę.

Dodatkowe zadania:

- Znalezienie słowa, wśród zakreślonych przez uczniów, z największą ilością liter „a” lub „l”.
- Znalezienie najdłuższego słowa wśród zakreślonych przez uczniów.
- Określenie, czy zakreślonych jest więcej jest liter „a” czy „l”.

- Oszacowanie, czy litera „l” częściej występuje na początku wyrazów, w środku, czy na końcu.

**3. Gazetowe płasy.** Uczniowie przygotowują wspólny dywan z gazet (każda osoba kładzie 1 arkusz – kartkę z gazety na podłodze obok innych). Uczniowie rozpoczynają wspólny taniec (nauczyciel włącza odpowiedni podkład muzyczny). Kiedy nauczyciel zatrzyma muzykę, uczniowie odkładają jeden arkusz gazety i bawią się dalej. Taniec trwa do momentu, kiedy, pomimo ściśnięcia, wszyscy uczniowie mogą się jeszcze zmieścić na gazetowym dywanie.

#### **4. Jak się robi papier czerpany?**

Nauczyciel przeprowadza tę część zajęć z wykorzystaniem filmu edukacyjnego:

<http://vod.tvp.pl/audycje/dla-dzieci/jedynkowe-przedszkole/wideo/jak-powstaly-ksiazki/496160>.

**5. Robienie papieru.** Uczniowie po obejrzeniu fragmentu filmu przygotowują w parach swoją kartkę papieru.

#### **Faza końcowa**

Uczniowie wycinają twarze ludzi z gazet. Przekazują wyciętą twarz osobie siedzącej po prawej stronie. Jej zadaniem jest przyklejenie twarzy do kartki papieru i domalowanie szczegółów, takich jak: okulary, nakrycie głowy, biżuteria, makijaż. Uczniowie oceniają, jak zmieniły się twarze po wpływie „dodatków”.